Musei e Monumenti per la scuola primaria

Per info e prenotazioni
info@archeologistics.it
+39 328.8377206

Archeologistics

Le scuole e i musei si rincontrano

In questi mesi estivi siamo ritornati ad accogliere i singoli visitatori e le famiglie che hanno scelto esperienze culturali a Varese e in provincia, nella più completa sicurezza. Ci siamo organizzati con prenotazioni a numeri ridotti, distanziamento fisico e uso della mascherina, pratiche alle quali tutti siamo ormai abituati.

Dal 13 settembre riaprono le scuole

Dopo due stagioni di assenza non vediamo l'ora di accogliere le scolaresche in visita nei beni nei quali lavoriamo.
Le uscite didattiche sono un momento significativo per il gruppo classe che oggi più di ieri deve rinsaldare le relazioni interne, scoprendo insieme luoghi e storie dal forte valore culturale.

Da sempre rispettiamo importanti criteri

Nei musei e nei luoghi della cultura nei quali operiamo da sempre sono garantite importanti misure, quali la **pulizia** e la **frequente aereazione** degli spazi interni.
Da sempre lavoriamo in **piccoli gruppi** scuola, predisponendo un numero di operatori adeguato affinché tutti possano vivere un'esperienza da ricordare. Da sempre la nostra programmazione predilige una forte relazione tra l'ambiente museale e gli **spazi verde** nei quali sono collocati.

LE NOVITÀ PER L'A.S. 2021-22

Cerca il bollino

Le attività contraddistinte dal **bollino verde Archeo** sono quelle che ti consigliamo per questo anno scolastico. Comunque tutte le proposte rispettano la vigente normativa e puoi sceglierle per la tua classe.

Siamo vicini a te

In città i musei e i luoghi della cultura sono facilmente raggiungibili a piedi o con i mezzi pubblici: scelgi un trasporto sostenibile e chiedici informazioni se hai bisogno di aiuto.

non vediamo l'ora di rivederti presto!

In classe e in digitale

Nuove proposte educative da svolgere in classe con la presenza fisica di un operatore o su piattaforma digitale. Per le scuole secondarie, webinar con ricercatori universitari sulle tematiche storico-archeologiche.
Richiedi il catalogo o scaricalo da archeologistics.it

NOTIZIE IN PILLOLE SUI LUOGHI IN CUI SVOLGIAMO L'ATTIVITA' DIDATTICA

SACRO MONTE DI VARESE

Edificato nel Seicento e collocato a 800 metri sul Monte di Velate, il Sacro Monte è costituito dal Viale delle 14 Cappelle, dalla Cripta romanica con affreschi e oratorio funebre, dal Santuario e dalla Casa Museo Pogliaghi (il museo-laboratorio con la Porta del Duomo di Milano in gesso).
Il sito documenta una storia dal IX al XX secolo e le collezioni museali conservano materiali egizi e orientali accanto ad arte sacra, antica e contemporanea. È il luogo dove natura, arte e fede si incontrano. Patrimonio dell'UNESCO dal 2003.

MUSEI CIVICI DI VARESE

Museo Archeologico

Il Museo viene istituito nel 1871 e ampliato nel 1924 con la donazione del marchese Andrea Ponti, già promotore delle ricerche archeologiche presso l'Isolino Virginia. Conserva i materiali preistorici del Varesotto dal Neolitico all'Età del Bronzo, tra cui quelli dell'abitato di Pizzo di Bodio, la più antica datazione del Neolitico dell'Italia nord occidentale. Per quanto concerne la Protostoria, è rappresentata la Cultura di Golasecca di cui è visibile il corredo della seconda Tomba di Guerriero da Sesto Calende (inizi IV secolo a.C.). La ricca sezione romana ospita tra i suoi capolavori anche la diatreta Trivulzio.

Castello di Masnago

Il Castello di Masnago è un complesso architettonico con fasi costruttive dal Medioevo al Rinascimento. Nel 1938 furono scoperti gli affreschi della Sala degli Svaghi e della Sala dei Vizi e delle Virtù, esempi artistici riferibili alla tradizione del Gotico Internazionale.
Sono esposte le opere dei più importanti pittori lombardi moderni, da Hayez a Bertini, da Cremona a Ranzoni, da Pellizza da Volpedo al primo Balla divisionista e i protagonisti della contemporaneità, come Fontana, Baj e Guttuso.

Isolino Virginia

Un isolino dalle piccole dimensioni ma dalla grande storia. Territorio abitato fin dal Neolitico, qui sono stati ritrovati i primi insediamenti palafitticoli dell'arco alpino. Inserito nel meraviglioso contesto naturale del lago di Varese, si raggiunge con una breve navigazione e in tutte le stagioni offre scenari paesaggistici suggestivi. È dal 2011 Patrimonio dell'UNESCO.

Sala Veratti

È il refettorio dell'ex convento di Sant'Antonino, la cui storia risale alla metà del '500: la cittadinanza di Varese raccoglie i fondi per la costruzione di un convento in città e la Curia con l'assenso di Carlo Borromeo sceglie il luogo. Sono presenti affreschi settecenteschi di raffinata qualità pittorica raffiguranti le scene, tra le altre, dell'Annunciazione, della Nascita e Adorazione.

CASTELLO VISCONTI DI S. VITO a Somma Lombardo

Attestato fin dal IX secolo come roccaforte difensiva, il Castello visconteo diventa nel 1448 residenza signorile dei fratelli Guido e Francesco che lo arricchiscono di affreschi e arredi. L'edificio è il risultato dell'accorpamento di tre distinti castelli. Gli spazi esterni comprendono due corti antiche e un parco con essenze arboree secolari.

MUSEO CIVICO DEI FOSSILI a Besano

Il Museo è parte del Sito paleontologico italo-svizzero del Monte San Giorgio e inserito tra i beni UNESCO. Sono esposti splendide ammoniti, pesci e rettili dall'aspetto bizzarro che popolavano 240 milioni di anni fa le calde acque di un mare tropicale. Tra i rettili spicca l'enorme Besanosaurus, ittiosauro lungo quasi 6 metri, che conserva nell'addome ben 4 embrioni e il Saltriosauro, i cui resti sono gli unici fossili in Italia di un grande dinosauro carnivoro.

MONASTERO DI TORBA e CASTRUM LONGOBARDO a Castelseprio

Immerso nella tranquillità e nel verde dei boschi del varesotto, il complesso passa da avamposto militare nel V secolo a Monastero nell'VIII con l'insediamento delle monache benedettine, raffigurate negli affreschi della Torre. I Longobardi lo resero centro giuridico e amministrativo di un vasto territorio, dotato anche di diritto di conio monetario.
Patrimonio dell'UNESCO dal 2011 e primo bene FAI dal 1976.

VILLA DELLA PORTA BOZZOLO a Casalzuigno

Nella fresca Valcuvia si trova questa villa originaria del Cinquecento ampliata nel Settecento, una fastosa residenza estiva in occasione di importanti nozze lombarde. Sono visibili tutti gli ambienti interni: dalla cucina alla sala da ballo, dalla galleria affrescata del piano nobile alla sala della musica. All'esterno un raffinato giardino all'italiana e il giardino segreto.

Sacro Monte di Varese

Museo Baroffio
Casa Museo Pogliaghi
Cripta
Viale delle Cappelle

P.le Pogliaghi, Varese

Archeologistics

TEL 328.8377206
WWW.ARCHEOLOGISTICS.IT
INFO@ARCHEOLOGISTICS.IT

SACRO MONTE, PATRIMONIO DELL'UMANITA'

Nelle tiepide giornate primaverili e autunnali faremo tutti insieme una passeggiata lungo il Viale delle Cappelle: un'avventura che ci farà sentire come i pellegrini di un tempo ma alla portata di tutti perché faremo diverse soste panoramiche e calibreremo i tempi. Il nostro viaggio termina con l'arrivo nel Santuario e nel Borgo.

Durata > mezza giornata
Costo > € 5,00 a studente

ALLA RICERCA DEI DETTAGLI: UN BORGO TUTTO DA SCOPRIRE

Un'avvincente caccia al dettaglio tra le vie del borgo di S. Maria del Monte. Secoli di storia hanno lasciato tracce nelle case, negli edifici, nelle vie coperte del paese... ma spesso queste testimonianze sono nascoste e difficili da scovare! Divisi in piccoli gruppi, i ragazzi dovranno risolvere indizi e superare prove per ricostruire i momenti più significativi della secolare storia.

Durata > mezza giornata
Costo > € 5,00 visita + € 3,00 biglietto di ingresso Casa Pogliaghi

VISITA GUIDATA ALLA CASA MUSEO LODOVICO POGLIAGHI

Lodovico Pogliaghi, architetto, scultore, pittore, scenografo ed eclettico collezionista: una visita guidata alla casa dove scelse di vivere e lavorare dal 1885 sino alla morte nel 1950.
Una inconsueta scoperta in ogni stanza fino al meraviglioso atelier, dominato dal modello a grandezza naturale del portale centrale del Duomo di Milano, certamente l'opera più nota dell'artista.

Durata > 1 ora
Costo > € 3,00 visita + € 3,00 biglietto di ingresso Casa Pogliaghi

AVETE MAI VISTO ... L'EGITTO A VARESE?

Sarcofagi ed ushabti entrano nella collezione di Lodovico Pogliaghi agli inizi del secolo: così, in modo del tutto inatteso, Varese ospita una breve traccia della storia egizia. Nel corso della visita sarà possibile osservare i due sarcofagi e comprenderne i contenuti grafici. Saranno illustrati, inoltre, alcuni aspetti del rituale di sepoltura. Il racconto della storia delle scoperte e le modalità di circolazione dei materiali antichi sul mercato antiquario ci permetteranno di riflettere anche sul dignificato dei beni culturali oggi e nel passato e di scoprire come Lodovico Pogliaghi fosse curioso di oggetti provenienti da ogni parte del mondo.

Durata > mezza giornata
Costo > € 5,00 visita + € 3,00 biglietto di ingresso Casa Pogliaghi

AVETE MAI VISTO ... I GRECI E I ROMANI A VARESE?

A Casa Pogliaghi, nell'esedra dei marmi, è possibile osservare da vicino numerose statue, sculture, capitelli ed elementi decorativi di epoca romana. Ottaviano Augusto, Platone, Dioniso, Ermes ci aspettano per conoscere la storia di di-

vinità ed imperatori, e per osservare i modellati e le tecniche di lavorazione. Una ricca collezione di vasellame attico e apulo, pezzi integri e di delicata bellezza, ci introdurranno nel mondo dei più raffinati artigiani dell'antichità: i ceramisti dell'antica Grecia.

Durata > mezza giornata
Costo > € 5,00 visita + € 3,00 biglietto di ingresso Casa Pogliaghi

VISITA GUIDATA VIALE CAPPELLE E CASA POGLIAGHI

È sempre possibile abbinare la visita guidata alla Casa Museo Lodovico Pogliaghi, ad un percorso (in salita o in discesa) lungo il viale delle Cappelle. I docenti possono richiedere approfondimenti su tematiche specifiche inerenti i monumenti coinvolti, oppure un inquadramento generale dei luoghi e del paesaggio.

Durata > mezza giornata
Costo > € 5,00 visita + € 3,00 biglietto di ingresso Casa Pogliaghi

CASA POGLIAGHI E L'OSSERVATORIO ASTRONOMICO

È possibile prenotare un'intera giornata di attività, in collaborazione con l'Osservatorio Astronomico del Campo dei Fiori. Mattino: percorso a scelta tra quelli proposti dall'Ossevatorio del Campo dei Fiori, consultabili su www.astrogeo.it
Pomeriggio: percorso a scelta tra le visite tematiche di Casa Pogliaghi, tra quelle sopra presentate.

Durata > giornata intera
Costo > € 9,00 visita + biglietti di ingresso

SUL MONTE SACRO: UNA STORIA LUNGA SECOLI

Viaggio nel cuore della storia millenaria di S. Maria del Monte, dalle sue leggendarie origini fino ai giorni nostri. La Cripta con i resti dell'antica chiesa di IX-X sec è il punto di partenza di questo percorso che, attraverso l'analisi degli elementi archeologici, architettonici ed artistici, ci porterà a ricostruire le varie fasi di edificazione della chiesa. Le opere custodite al Museo Baroffio, poi, completeranno il quadro fornendo importanti testimonianze sulla storia del Santuario nei secoli.

Durata > mezza giornata
Costo > € 5,00 visita + € 3,00 biglietto di ingresso Museo Baroffio

DAL CARTONE AL PENNELLO: COME NASCE UN'OPERA D'ARTE

Tela o tavola? Colori ad olio o tempere? Ritratto o paesaggio? Quante domande si celano dietro ad ogni opera d'arte e che mondo si svela grazie alle risposte. La scelta del soggetto, del supporto, della tecnica e della modalità di realizzazione di ogni opera sono il risultato di una riflessione da parte dell'artista e del suo committente. Durante la visita ci interrogheremo sul processo artistico che ha portato alla creazione delle opere più rappresentative della collezione.

Durata > mezza giornata
Costo > € 5,00 visita + € 3,00 biglietto di ingresso Museo Baroffio

DA SAPERE

- è possibile arrivare al Sacro Monte di Varese direttamente in bus, parcheggiando in sommità al P.le Pogliaghi oppure a valle in P.le Montanari;
- è disponibile uno spazio verde per il pic-nic. In caso di maltempo è disponibile un'area coperta, al contributo di € 1,00 a studente;
- i musei del Sacro Monte sono aperti al pubblico dalla metà di marzo alla metà di novembre; tuttavia per le scolaresche è sempre possibile prenotare visite durante tutto il periodo scolastico.

Musei Civici di Varese

Castello di Masnago

Via Cola di Rienzo 42, Varese

Archeologistics

TEL 328.8377206
WWW.ARCHEOLOGISTICS.IT
INFO@ARCHEOLOGISTICS.IT

MINO DEGLI ALBERI

Lettura/spettacolo condotta da un attore per minimo n. 2 classi paganti riunite

Il parco che circonda il Castello fa da sfondo alla lettura animata, liberamente tratta dal romanzo di Italo Calvino "Il barone rampante" e consentirà ai bambini di immedesimarsi nella vicenda narrata e nei luoghi descritti, affrontando temi fondamentali quali il rapporto con la famiglia e con i pari e la guerra.

Durata > 60 minuti
Costo > € 70,00 a gruppo (max 30 pax)

INVITO A FESTA!

L'attività accompagna i bambini alla scoperta del mondo delle feste e dei divertimenti del passato: partendo dall'osservazione degli affreschi della Sala degli Svaghi scopriremo usi e costumi della nobiltà del Medioevo e gli studenti potranno cimentarsi in un accattivante gioco di ruolo per ricreare le atmosfere del passato.

Durata > 90 minuti
Costo > € 90,00 a gruppo (max 30 pax)

A BOTTEGA NEL MEDIOEVO

La visita agli affreschi permetterà di indagare la vita nelle botteghe d'arte, il periodo di apprendistato dei giovani discepoli, la preparazione dei colori, la scelta delle tecniche pittoriche, la realizzazione finale. In laboratorio: realizzazione di una carta di tarocchi miniata a partire da alcune scene della Sala degli Svaghi e indagando la conoscenza della raffinata cultura del XV secolo.

Durata > 120 minuti
Costo > € 110,00 a gruppo (max 30 pax)

Collezione di arte moderna e contemporanea

APPRENDISTI ALL'OPERA

L'operatore, nei panni di un maestro di bottega, condurrà i "giovani apprendisti" in un'originale visita alle collezioni e li metterà alla prova eseguendo esercizi pratici e coinvolgenti per poter apprendere tutto ciò che è fondamentale sapere per diventare artisti: composizione delle figure, proporzioni, tecniche, materiali.

Durata > 90 minuti
Costo > € 90,00 a gruppo (max 30 pax)

BAJ BAJ RITRATTO!

L'attività è dedicata alla rappresentazione del volto umano, in un confronto accattivante tra la rappresentazione tradizionale e la traduzione non convenzionale nell'arte di Enrico Baj. Il laboratorio pratico sarà dedicato alla realizzazione di un volto umano polimaterico prendendo a modello le opere di Baj.

Durata > 120 minuti
Costo > € 110,00 a gruppo (max 30 pax)

Musei Civici di Varese

Museo Archeologico
P.zza della Motta 4, Varese

Isolino Virginia
Lungolago Marconi 10, Biandronno

Sala Veratti
Via Veratti 20, Varese

Archeologistics

TEL 328.8377206
WWW.ARCHEOLOGISTICS.IT
INFO@ARCHEOLOGISTICS.IT

MUSEO ARCHEOLOGICO
Sez. preistorica e protostorica

LA CIVILTÀ DELLE PALAFITTE
La nuova mostra

L'Isolino Virginia tra il 5600 e 900 a.C. anche alla luce delle ricerce condotte dagli anni Novanta sulle palafitte varesine. Il percorso prevede la visita alla mostra e la collezione permanente dei reperti dell'Isolino.

Durata > 90 minuti (solo mostra)
Costo > € 90,00 a gruppo (max 30 pax)

Durata > giornata intera (mostra+Isolino)
Costo > € € 9,00 di attività + € 5,00 di navigazione a studente

MANGIARE NEL NEOLITICO

Dall'osservazione e dallo studio dei reperti varesini ricostruiremo alcune delle tappe che hanno segnato il grande passaggio a uno stile di vita sedentario nel Neolitico. I resti di cibo, il vasellame, gli strumenti agricoli ci permetteranno di ricostruire vita e alimentazione degli uomini 12.000 anni fa.

Durata > 90 minuti
Costo > € 90,00 a gruppo (max 30 pax)

LA NASCITA DELLE PRIME CIVILTA' URBANE

I cambiamenti intercorsi tra Neolitico ed età dei metalli: seguiremo lo sviluppo dei primi abitati urbani, l'introduzione della scrittura, i cambiamenti nei rituali funerari e le innovazioni tecnologiche. *Durata > 90 minuti*
Costo > € 90,00 a gruppo (max 30 pax)

LABORATORIO

FILATURA E TESSITURA NELLA PREISTORIA

La visita permetterà di conoscere le fasi più antiche di vita nel territorio varesino, approfondendo una delle lavorazioni del Neolitico: la tessitura. Quali materiali venivano utilizzati per coprirsi e proteggersi? Quali prodotti finiti? Sperimenteremo la conoscenza diretta delle materie prime e realizzeremo un piccolo fuso con fusarola.

Durata > 120 minuti
Costo > € 110,00 a gruppo (max 30 pax)

MUSEO ARCHEOLOGICO
Sezione romana

ARRIVANO I ROMANI!

Oggetti di vita quotidiana, del culto, sepolcrali: vasellame, reperti bronzei, corredi funebri, vetri, monetazione e altri reperti provenienti dai contesti archeologici del territorio varesino ci permettono di scoprire le tappe della romanizzazione. La realizzazione di una carta geografica dei reperti, delle strade, dei siti della romanità nel varesotto ci aiuterà nella comprensione.

Durata > 60 minuti
Costo > € 70,00 a gruppo (max 25/30 pax)

LETTURE ROMANE

Pagine divertenti e irriverenti degli autori satirici latini, per scoprire i molti vizi e le poche virtù del potere al tempo degli imperatori. La lettura di brani e testi scelti ci condurrà in un divertente viaggio in cui i reperti del

museo archeologico saranno co-protagonisti.

Durata > 90 minuti
Costo > € 90,00 a gruppo (max 30 pax)

ANTE LUCERNAS: SUL FAR DELLA SERA

Divisi in piccoli gruppi e con l'ausilio di schede i bambini analizzeranno i contesti di vita e gli oggetti che ne sono testimonianza, provenienti dagli scavi archeologici del territorio. Tra i ritrovamenti più frequenti, le lucerne: sperimentando la tecnica a stampo ne realizzeremo una. (I lavori saranno consegnati crudi: la cottura, se richiesta, ha tempi e costi a parte)

Durata > 120 minuti
Costo > € 110,00 a gruppo (max 30 pax)

ISOLINO VIRGINIA

UNA PICCOLA ISOLA, UNA GRANDE STORIA + NAVIGAZIONE DEL LAGO

Viaggio alla scoperta dell'Isolino Virginia: poche centinaia di metri che vantano una storia millenaria. La visita ci permetterà di osservare il contesto ambientale dove si è sviluppata la vita nel Neolitico, le dimensioni dell'isola, le ricerche e le scoperte effettuate e di immaginarci, attraverso i materiali esposti nel museo, come si svolgeva la vita 12.000 anni fa. Circa 1 ora di visita sull'Isola + 10 minuti di pausa + 1 ora di navigazione.

Durata > mezza giornata
Costo > € 5,00 di attività + € 7,00 di navigazione a studente

CASTAGNE DI LAGO E PESCI: L'ALIMENTAZIONE NEL NEOLITICO

Dall'osservazione del paesaggio, della flora e della fauna proveremo a comprendere perché nel Neolitico l'uomo scelse di vivere su questa piccola isola. Quali le risorse alimentari, quali gli strumenti per la produzione di cibo? La visita è supportata dall'impiego di materiali quali selce, cereali, argilla. Circa 2 ore di visita sull'isola + 30 minuti per i trasbordi.

Durata > mezza giornata
Costo > € 5,00 di attività + € 7,00 di navigazione a studente

L'ISOLA CHE NON C'E': ARCHITETTURE SCOMPARSE

Come si presentava l'Isolino Virginia nel Neolitico? Quale vegetazione lo caratterizzava? Le abitazioni come erano fatte? Dopo la passeggiata e la visita al museo, realizzeremo una ricostruzione grafica in scala dell'isola e degli abitati basata sui dati scientifici derivanti dalla ricerca archeologica e sulle osservazioni del nostro viaggio. Circa 2 ore di visita e laboratorio sull'isola + 30 minuti per i trasbordi.

Durata > mezza giornata
Costo > € 5,00 di attività + € 7,00 di navigazione a studente

Fino al 4 settembre 2022 è possibile visitare "La civiltà delle palafitte", mostra presso il Museo Archeologico di Villa Mirabello

SALA VERATTI

ALLA SCOPERTA DAL MUSEO ALLA CITTA'!

Sibille e Profeti sono coprotagonisti delle immagini sulle pareti della sala: ne osserviamo la gestualità coinvolgendo i bambini in un tableau vivant ricco di significati. Il percorso prosegue con una visita sul territorio alla scoperta dell'ex convento di Sant'Antonino, ma anche dei numerosi altri luoghi di culto, presenti e scomparsi, conservati entro il centro storico antico.

Durata > 90 minuti
Costo > € 90,00 a gruppo (max 30 pax)

DA SAPERE

- I biglietti ai Musei Civici di Varese sono gratuti per le scolaresche e per i docenti accompagnatori;
- è possibile prenotare le attività didattiche ai Musei Civici dal martedì al venerdì compresi. L'Isolino Virginia è prenotabile dal lunedì al venerdì compresi;
- al Castello di Masnago è presente un ampio parco per il momento della merenda e del pic-nic; è inoltre possibile prenotare uno spazio al coperto presso l'Oratorio, previa verifica della disponibilità con la Parrocchia, con un contributo di € 1,00 a studente;
- il Museo Archeologico si affaccia davanti al grande parco dei Giardini Estensi, luogo ideale per il pic-nic. È presente anche un bar;
- l'imbarcadero per l'Isolino Virginia si trova a Biandronno, sul lungolago;
- il costo indicato di € 7,00 di navigazione a studente fa riferimento per gruppi superiori alle 30 persone. Diversamente, per gruppi inferiori alle 30 persone, ma comunque superiori alle 25 persone, il costo è di € 9,00 a studente;
- per gruppi scolastici è possibile imbarcarsi anche a Gavirate, previa verifica della fattibilità;
- sull'Isolino Virginia è presente un'area pic-nic a uso gratuito e il bar-ristorante "La Tana dell'Isolino";
- sull'Isolino Virginia è presente il Museo Ponti con la ricostruzione di un ambiente palafitticolo;
- per la Sala Veratti il punto di ritrovo è in piazza Montegrappa.

Castello Visconti di San Vito

P.zza Scipione 1, Somma Lombardo

Archeologistics

TEL 328.8377206
WWW.ARCHEOLOGISTICS.IT
INFO@ARCHEOLOGISTICS.IT

MUSICA ALLA CORTE DEI VISCONTI

Primi anni della scuola primaria

I bambini, accompagnati da un musicista di corte, attraverseranno le stanze del Castello per scoprire la storia e le vicende che hanno animato la vita della famiglia Visconti. Incontreranno i suoni gravi del cuoco che impartisce istruzioni, il forte e il piano che scandiscono le attività del signore e il crescendo della giornata della marchesa che si risveglia lentamente.

Al pomeriggio: le note e il ritmo delle danze medioevali animeranno la festa all'interno del Castello. I bambini impareranno alcuni semplici passi per sperimentare i balli in uso al tempo dei Visconti.

Durata > mezza giornata
Costo > € 5,00 di attività + € 4,50 di biglietto di ingresso
Durata > giornata intera
Costo > € 7,00 di attività + € 4,50 di biglietto di ingresso

ARCHEOLOGI E STORICI IN CASTELLO

Classi terze, quarte e quinta della scuola primaria

Una divertente visita – gioco per imparare ad utilizzare le fonti nella ricostruzione del passato. Il Castello ospita al suo interno un'importante collezione di corredi da sepolture della cultura di Golasecca, momento nevralgico della pre e protostoria lombarda. Partendo da questa collezione archeologica e con l'ausilio di altre fonti storiche e documentarie, cercheremo di capire come le informazioni che si ricavano dalle fonti archeologiche e da quelle storiche siano fondamentali nel conoscere le vicende passate del Castello legate alla sua fondazione e alle sue profonde mutazioni: da struttura difensiva a dimora signorile, a museo custode di un patrimonio culturale.

Al pomeriggio: laboratorio "Alla scoperta dei materiali antichi: argilla e pietre"; oppure, visita al sito archeologico del Monsorino, area sepolcrale da cui provengono numerosi ritrovamenti della cultura di Golasecca.

Durata > mezza giornata
Costo > € 5,00 di attività + € 4,50 di biglietto di ingresso
Durata > giornata intera
Costo > € 7,00 di attività + € 4,50 di biglietto di ingresso

DA SAPERE

- Il Castello Visconti di San Vito è aperto dall'ultima settimana di marzo al 31 ottobre;
- le attività sono prenotabili dal lunedì al venerdì compresi
- il Castello è attornato da un ampio parco, momento ideale per la pausa pranzo e il pic-nic;
- il punto per la sosta temporanea dell'autobus è situato in Piazza Scipione 2, dall'ingresso retrostante.

Museo dei Fossili di Besano

Via Prestini 5, Besano

TEL 328.8377206
WWW.ARCHEOLOGISTICS.IT
INFO@ARCHEOLOGISTICS.IT

Archeologistics

ESCURSIONI SUL TERRITORIO: DAI GIACIMENTI AL MUSEO DI BESANO

Le guide accompagnano i ragazzi alla scoperta dei siti da cui provengono i fossili che si possono ammirare nei musei della Svizzera e del Nord Italia. Due percorsi di diversa lunghezza, abbinati alla visita ai musei, ci conducono tra i boschi dei monti Orsa e Pravello, a fare tappa agli scavi paleontologici di Ca' del Frate e di Rio Ponticelli e alle miniere di Selvabella.

Mezza giornata

Visita al sito fossilifero di Rio Ponticelli - ove sono stati estratti numerosi fossili - e termine dell'escursione al Museo di Besano per l'osservazione dei fossili.

Durata > mezza giornata
Costo > € 100,00 a gruppo + € 3,00 biglietto di ingresso

Giornata intera

Visita al fossilifero di Ca' del Frate, uno spledida occasione per riconoscere le stratificazioni geologiche del territorio. Si prosegue per Rio Ponticelli e per Vallone incontrando anche antiche cave di estrazione del bitume. Tantissime informazioni che riordineremo in museo, per ripercorrere la storia delle ricerche.

Durata > giornata intera
Costo > € 180,00 a gruppo + € 3,00 biglietto di ingresso

L'AMBIENTE DI VITA DEGLI ORGANISMI DEL MONTE SAN GIORGIO DURANTE IL TRIASSICO

Osservandone scrupolosamente la forma scopriamo come si muovevano e cosa mangiavano. Così sapremo se collocarli in mare aperto o vicino alle scogliere ricoperte di alghe e molluschi nella grande ricostruzione del paleoambiente

Durata > 2 ½ ore
Costo > € 90,00 a gruppo + € 3 biglietto di ingresso

FOSSILIZZAZIONE NELLE ROCCE SEDIMENTARIE

Sedimentazione e fossilizzazione procedono di pari passo. Impariamo le caratteristiche del fossile esaminando, al microscopio e con gli altri strumenti, i campioni provenienti dal Monte San Giorgio.

Durata > 2 ½ ore
Costo > € 90,00 a gruppo + € 3 biglietto di ingresso

DINOSAURI: UNA PAROLA TROPPO GRANDE

Attraverso le caratteristiche anatomiche, gli ambienti di vita e la storia degli studi cosa possiamo definire dinosauro ? Mettiamo in ordine scientifico il nostro linguaggio, presupposto fondamentale per chi vuole essere un buon ricercatore.

Durata > 2 ½ ore
Costo > € 90,00 a gruppo + € 3 biglietto di ingresso

DA SAPERE

- Parcheggio bus a 5 min dal Museo;
- è possibile pranzare in Museo oppure su richiesta presso l'area pic-nic p.le Monte San Giorgio;
- la stazione di Bisuschio è a 2 km dal Museo;
- fermata autobus nei pressi del Museo LINEA No6 dir. Ponte Tresa.

Monastero di Torba e Castelseprio

Via Stazione 2, Gornate Olona
Via Castelvecchio 1513, Castelseprio

TEL **328.8377206**
WWW.ARCHEOLOGISTICS.IT
INFO@ARCHEOLOGISTICS.IT

UN ANTICO CANTIERE

Visita animata per le classi prime e seconde
Attraverso materie prime, utensili e ricostruzioni tridimensionali, i piccoli visitatori trascorrono una mattina in un antico cantiere, tra gli artigiani coinvolti nella costruzione del complesso monastico. A seguire una grande festa in costume. Nel pomeriggio giochi all'aria aperta o, in caso di pioggia, laboratorio di manipolazione. Per grandi gruppi le attività si svolgono tra Castelseprio e Torba.

Durata > mezza giornata
Costo > € 6,00 di attività + € 3,00 di biglietto di ingresso
Durata > giornata intera
Costo > € 10,00 di attività + € 3,00 di biglietto di ingresso

ALLA SCOPERTA DELLA STORIA E DELL'ARTE DEL MONASTERO DI TORBA

I ragazzi scoprono i sistemi di controllo del territorio, la vita religiosa, la quotidianità del vivere nel passato in un confronto con l'oggi. Nel pomeriggio a scelta: attività di laboratorio in gruppi per scoprire proprietà curative e credenze popolari delle erbe officinali e realizzare un erbario oppure laboratorio di osservazione e analisi dei reperti osteologici per apprendere e sperimentare il mestiere dell'antropologo.

Durata > mezza giornata
Costo > € 6,00 di attività + € 3,00 di biglietto di ingresso
Durata > giornata intera
Costo > € 10,00 di attività + € 3,00 di biglietto di ingresso

ORA SESTA: L'ANTICO PANE DELLE MONACHE

Visita animata per le classi prime, seconde e terze
I bambini scoprono la vita quotidiana delle monache di Torba, scandita dai ritmi della natura. Nel pomeriggio, i piccoli visitatori sono coinvolti nella scoperta di ritmi e gesti che caratterizzavano il pranzo delle monache, anche mediante l'utilizzo della LIS (lingua dei segni italiana). A seguire, guidati da un esperto fornaio, prepareranno tutti insieme l'impasto del pane.

Durata > mezza giornata
Costo > € 6,00 di attività + € 3,00 di biglietto di ingresso
Durata > giornata intera
Costo > € 10,00 di attività + € 3,00 di biglietto di ingresso

IL MONDO DELLE API

Visita animata
Un percorso nell'affascinante e complesso mondo delle api, attraverso strumenti da lavoro, ricostruzioni tridimensionali, fotografie. Durante la mattina i bambini sono coinvolti nella frenetica vita delle api e degli apicoltori, con possibilità di osservare dal vivo le arnie collocate al Monastero e di assaggiare il miele.
Nel pomeriggio giochi all'aria aperta. In caso di maltempo, creazione di una piccola arnia in cartone con api e fiori decorativi per la classe.

Durata > mezza giornata

Costo > € 6,00 di attività + € 3,00 di biglietto di ingresso
Durata > giornata intera
Costo > € 10,00 di attività + € 3,00 di biglietto di ingresso

ENJOY YOUR ENGLISH

Un approccio alla metodologia CLIL per la scuola primaria e secondaria di primo grado. La visita guidata al Monastero si svolge con l'ausilio di schede ed esercizi che portano i ragazzi a mettere alla prova il loro inglese.

Durata > mezza giornata
Costo > € 6,00 di attività + € 3,00 di biglietto di ingresso

LONGOBARDI: LUOGHI DI POTERE E DI CULTO.

Castelseprio e Torba dalla caduta dell'impero al primo Medioevo

Ideale ricostruzione dell'unità dei siti di Castelseprio e di Torba, attraverso mille anni di storia, dalla caduta dell'Impero Romano al volgere del Medioevo, attraverso l'utilizzo di schede di analisi. Il percorso parte a Castelseprio e si conclude a Torba (spostamento tra i siti in autobus).

Durata > mezza giornata
Costo > € 6,00 di attività + € 3,00 di biglietto di ingresso
Durata > giornata intera
Costo > € 10,00 di attività + € 3,00 di biglietto di ingresso

IL CUSTODE DELLA TORRE

Per la classe quinta

Il pastore che guida questo viaggio sa bene che quando ci si trova davanti a un muro si è all'inizio di un mondo. Ecco cosa ci fa una torre a Torba: indica l'inizio di qualcosa di nuovo, ricorda che i confini esistono e spesso danno significato alle cose, alle parole, alle storie. Un percorso di visita drammatizzato condotto da un attore dell'Associazione Culturale Karakorum. Nel pomeriggio attività di analisi del contesto storico accompagnati da un educatore museale.

Durata > giornata intera
Costo > € 12,00 di attività + € 3,00 di biglietto di ingresso

DA SAPERE

- La giornata intera si articola dalle ore 10:00 (momento di apertura del Monastero) alle ore 16:00 circa;
- in Monastero e presso il Parco Archeologico di Castelseprio è presente un ampio parcheggio per il pullman, è consentita la sosta per l'intera durata dell'attività;
- il Monastero è parzialmente accessibile ai disabili in quando vi è del ghiaietto nelle parti esterne e la Torre non è dotata di ascensore.
- non è possibile accedere con gli autoveicoli al vialetto di ghiaia che collega il parcheggio al Monastero;
- i nostri operatori vi accoglieranno direttamente nel prato del parcheggio del Monastero oppure nel parcheggio riservato del Parco Arch. di Castelseprio;
- per la pausa pranzo è disponibile l'area verde del Monastero;
- in caso di maltempo è possibile prenotare lo spazio coperto del Ristorante del Monastero, entro 5 giorni prima, previa verifica disponibilità e con il contributo di € 1,00 a studente da saldare in contanti;
- il percorso "Longobardi: luoghi di potere e di culto" inizia a Castelseprio e con l'autobus si ci sposta poi a Torba;
- il Monastero è aperto da marzo fino alla prima settimana di dicembre;
- il Monastero è plastic-free ed è disponibile un servizio di refill delle borracce al contributo di € 0,50;
- il Parco Archeologico di Castelseprio e il Museo della Collegiata sono chiusi tutti i lunedì.

Villa Della Porta Bozzolo

V.le Senatore Bozzolo 5, Casalzuigno

Archeologistics

TEL 328.8377206
WWW.ARCHEOLOGISTICS.IT
INFO@ARCHEOLOGISTICS.IT

LA STORIA E L'ARTE DELLA VILLA

Visita coinvolgente al parco e agli ambienti della villa, condotta da educatori museali.

Durata > 1 ora 30 minuti
Costo > € 3,00 attività + € 3,00 di biglietto di ingresso

CHE MUSICA IN VILLA!

Favola e musica dal vivo sono i compagni di viaggio che guidano i bambini nella visita. Accompagnati dai suoni e dalle note di una storia antica, incontrano i personaggi che abitavano la villa nel passato e vivono una festa d'altri tempi. Nel pomeriggio, creazione di piccoli strumenti musicali per creare l'esibizione orchestrale finale.

Durata > mezza giornata
Costo > € 6,00 attività + € 3,00 di biglietto di ingresso
Durata > giornata intera
Costo > € 10,00 attività + € 3,00 di biglietto di ingresso

DOVE E' SCOMPARSO LO ZIO BENSPERANDO?

Una storia allegra e un po' intrigante, che porta i bambini a inseguire le orme di Bensperando Della Porta, scomparso misteriosamente dalla villa. Indizi, immagini, segreti e... strani abiti: i bambini partono dal mondo di oggi per entrare in un tempo antico dove occorre mettere la parrucca bianca e indossare vesti ricamate. Al pomeriggio attività legata ai modi di giocare di un tempo.

Durata > mezza giornata
Costo > € 6,00 attività + € 3,00 di biglietto di ingresso
Durata > giornata intera
Costo > € 10,00 attività + € 3,00 di biglietto di ingresso

LA SETA E LE ROSE: MAGIE ANTICHE E RECENTI A VILLA BOZZOLO

La villa deve gran parte del suo splendore al parco in declivio che la affianca e le dona quell'aspetto di delizia tanto in voga nel XVIII secolo. I bambini vivono nel parco una storia di scoperta il cui protagonista è l'ultimo gelso della villa, custode del mistero dei bachi da seta e spettatore ogni anno del rifiorire delle mille rose. I bambini hanno l'occasione di conoscere dal vero il processo di crescita dei bachi da seta e osservare il roseto nel suo mutare stagionale. Nel pomeriggio creazione di una scatola preziosa, dove custodire i magici regali della natura.

Durata > mezza giornata
Costo > € 6,00 attività + € 3,00 di biglietto di ingresso
Durata > giornata intera
Costo > € 10,00 attività + € 3,00 di biglietto di ingresso

VITA IN VILLA E RICETTE DI CASA BOZZOLO

Classi quinte

Come si viveva nella villa tanti anni fa? Divisi in gruppi e con l'ausilio di schede didattiche, i ragazzi fanno un tuffo nella vita pubblica, privata e produttiva del XVII e XVIII secolo. Al pomeriggio, grazie alle informazioni dell'archivio

Della Porta Bozzolo ogni gruppo realizza un proprio composto seguendo le antiche ricette di casa Bozzolo: dall'acqua di colonia all'inchiostro con il mallo di noce. Per gli studenti delle scuole professionali attenzione specifica alle fasi di laboratorio e produzione dei composti.

Durata > mezza giornata
Costo > € 6,00 attività + € 3,00 di biglietto di ingresso
Durata > giornata intera
Costo > € 10,00 attività + € 3,00 di biglietto di ingresso

LA STORIA DELL'UOMO E LA FORZA DELLA NATURA TRA LA VILLA E L'ORRIDO DI CUNARDO

Il percorso in villa racconta come l'uomo abbia saputo modellare il territorio in risposta alla proprie esigenze, sia quelle della produzione agricola sia quelle di rappresentanza e di conquista del "bello". Nel pomeriggio, la visita all'Orrido – una grotta naturale di grande fascino – li pone a confronto con l'ambiente naturale, in un luogo che sarà per tutti di scoperta e meraviglia. È un percorso facile, condotto sotto la guida di istruttori speleologi; sono necessarie scarpe comode tipo scarponcino da montagna.

Durata > giornata intera
Costo > € 10,00 attività + € 3,00 di biglietto di ingresso

DA SAPERE

- La giornata intera si articola dalle ore 10:00 (momento di apertura della Villa) alle ore 16:00 circa;
- la Villa è aperta dal mese di marzo all'8 dicembre;
- davanti alla Villa è disponibile un ampio parcheggio, dove l'autobus può sostare per tutta la durata dell'attività didattica;
- sono disponibili spazi nel verde per il momento della merenda e del pranzo. Sono inoltre disponibili spazi al coperto e nel porticato. Scegliendo la giornata intera lo spazio è gratuito, scegliendo invece la mezza giornata, è richiesto un contributo a studente di € 1,00 a studente;
- il ritrovo per le scolaresche è fissato all'ingresso dalla Villa, non prima delle ore 10:00, momento di apertura;
- La Villa è parzialmente accessibile ai disabili in quanto vi è del ghiaietto lungo i viali e il piano nobile non è dotato di ascensore.

I Rifugi Antiaerei di Varese

Via Lonati 10, Varese

TEL 328.8377206
WWW.ARCHEOLOGISTICS.IT
INFO@ARCHEOLOGISTICS.IT

NOTIZIE IN PILLOLE

Durante la seconda guerra mondiale ed in particolare nel corso del 1944, nel sottosuolo di Varese vennero realizzati numerosi rifugi antiaerei per offrire alla cittadinanza la possibilità di proteggersi dai possibili bombardamenti degli alleati, che miravano a indebolire l'apparato bellico italiano colpendo l'azienda Aermacchi ubicata immediatamente al di fuori dei limiti del centro cittadino.
L'unico bombardamento si verifico nell'aprile del '44, ma da quel giorno l'allarme aereo suonò in città numerose volte, richiamando i cittadini a recarsi nel più vicino rifugio antiaereo. Con la fine della guerra, questi passaggi sotterranei hanno perso la loro funzione, sono rimasti chiusi, a tal punto da quasi dimenticarne l'esistenza.
Il rifugio dei Giardini Estensi venne costruito in tutta fretta tra l'ottobre 1943 e i primi mesi del 1944: si tratta dell'unico rifugio antiaereo varesino già disponibile e completo al momento del bombardamento. Si tratta di un tunnel in cemento armato lungo 140 metri e dotato di due ingressi principali, il primo ubicato in via Lonati, a pochi passi da piazza della Motta, mentre il secondo si trova in via Copelli, alle spalle della piscina comunale. Il tunnel è alto poco più di due metri e largo tre, con soffitto a volta, con due lunghe file di panche in legno sui lati della galleria che potevano ospitare sino a 600 persone, le quali affluivano attraverso i due ingressi principali dotati di pesanti porte in ferro e cemento, oltre ad un'uscita di sicurezza raggiungibile risalendo per una quindicina di metri di dislivello utilizzando una scala a chiocciola, sino a sbucare nella zona superiore dei Giardini Estensi. Là sotto la cittadinanza si precipitava ogni qualvolta suonava l'allarme, e le testimonianze di chi visse di prima persona quei momenti drammatici sono davvero impressionanti: racconti densi di emozione, come lo svegliarsi di soprassalto nel cuore della notte al suono delle sirene, la fuga precipitosa nei rifugi dove si rimaneva chiusi in attesa della fine del pericolo
Dal 2011 grazie alla collaborazione tra l'Amministrazione Comunale di Varese e il Gruppo Speleologico prealpino è possibile ripercorrere insieme questo momento di storia.

VISITA AI RIFUGI

Durata > 45 minuti
Durata > 120 minuti se abbinato ad un percorso nei Musei o in città.

DA SAPERE

- è possibile prenotare il tour tutti i giorni, dal lunedì al venerdì compresi;
- si consiglia di portare una felpa e/o un impermeabile;
- si consiglia l'uso di scarpe comode;
- non è idoneo a chi soffre di claustrofobia;
- il percorso è indicato anche a chi ha difficoltà motorie.